



Hi Ihr Sneaker sowie ein sneakiges Tschüss!

Nach 20 Jahren SCHMITTIS Sneak Preview, mit insgesamt 189 Shows und Filmpremieren – habe ich mich dazu entschieden, diese Event-Reihe zu beenden und sage nun hiermit an Euch gerichtet – „Macht`s gut, Ihr Sneaker“!

++ Nehmt Euch bitte kurz Zeit für diese Zeilen ++

Egal ob fantastisches Publikum, (un-) freiwilliger Quiz-Kandidat, Markus mit seiner Facebook-Pflege, die Show-Band mit „Herrr“ Stuke oder allen langjährigen treuen Unterstützern (u.a. mit Preisen) dieser Show – ein großer Dank geht an Dich und Euch!

Ohne Dich und Euch, wäre vieles nicht machbar gewesen. Daher werdet Ihr immer in meinem sneakigen Herzen bleiben und sicher sehr oft schöne Erinnerungen in mir, an diese auch mich prägenden Zeiten, aufkommen lassen.

Denn ohne die vielen Begegnungen mit hunderten Menschen auf und zig tausenden Menschen vor der Bühne, hätte dieses Format nicht zwei Jahrzehnte so gut funktionieren können.

Ebenfalls ein lieber Dank an Eliza, die als ehemalige Leiterin des Bielefelder Astoria und später CinemaxX den Mut hatte, dieses Format zu unterstützen, in Zeiten, in denen diese beiden Lichtspielhäuser noch mit viel Herz und Empathie geführt wurden. Nicht zu vergessen George, noch heute gute Seele des Bielefelder CinemaxX.

Es war mir eine Freude, diese 189 Filmpremieren für Euch bei den Film-Verleihern persönlich auszuwählen, immer mit dem Blick auf Qualität und wechselnde Genres. Deshalb hoffe ich, dass Ihr auch viel Freude vor der Leinwand hattet, auch wenn mal nicht der passende Sneak-Streifen dabei war.

Und was haben wir alle gemeinsam für unvergessliche Momente vor dem Filmstart erlebt: wie die ergreifende Nikolaus-Mannequin Challenge, der Harlem-Shake, welcher den Kinosaal ausflippen und erbeben ließ, hereinfahende Motocross-Maschinen, weihnachtliche Stimmung mit Keksen, Glühwein und Geschenken für alle Sneaker, singende Shantallica Klabauftermänner und die quälende Zeit mit Sitzabständen oder Ausfällen während Corona sowie jede Menge unfassbar spannende und interessante Menschen – all dies war einzig- und nicht immer artig. Leider kann gar nicht alles erwähnt werden, was dieses Showformat so Besonders gemacht hat.

Nun heißt es für mich den Weg und den Kopf frei machen, für andere Aufgaben und teils neue künstlerische sowie kulturelle Projekte – sei es hinter oder auf der Bühne!

Sicher wird es mit dem ein oder anderen von Euch dabei ein Wiedersehen geben, verbunden mit einem „Weißt Du noch damals, bei Schmittis Sneak Preview“!?

Deshalb bleibt (vor allem) gesund und weiterhin munter.

Euer Thomas „Schmitti“ Milse